

Antígona
Revista
de la
Fundación
María Zambrano

N.º 02 /2024

ARTÍCULOS

Antígona y Diotima de Mantinea, dos encarnaciones femeninas de la «Razón Poética» en María Zambrano

CAMILLE LACAU ST GUILY

María Zambrano y el Segundo Congreso Internacional de Escritores para la Defensa de la Cultura

MANUEL AZNAR SOLER

María Zambrano en París. Los Coloquios de Royaumont

MARÍA LUISA MAILLARD GARCÍA

El exilio como forma de vida en María Zambrano

JORGE NOVELLA SUÁREZ

María Zambrano, un pensamiento del nacer

JEAN MARC SOURDILLON

De María Zambrano a Jorge Semprún, un hilo invisible

MANUEL REYES MATE

Espejos de la nada: Marina Tsvietáieva y María Zambrano

MARIFÉ SANTIAGO-BOLAÑOS

Cuando la guerra se dice Paz. María Zambrano y Simone Weil reescribiendo ruinas

OLGA AMARÍS DUARTE

Imágenes del exilio

JOAQUÍN VERDÚ DE GREGORIO

IN MEMORIAM

José Luis Abellán

JOSE LUIS MORA

CONVERSACIONES CON DIOTIMA

José Luis Mora

LUIS PABLO ORTEGA

LIBROS

Marifé Santiago Bolaños

Miguel Hernández. Concierto para tres (en el 80 aniversario de su fallecimiento)

VERÓNICA TARTABINI

Pamela Soto

María Zambrano.

Los tiempos de la democracia

OLGA AMARÍS DUARTE

Pedro Chacón

Víctima de la Piedad. Araceli Zambrano

MARÍA LUISA MAILLARD GARCÍA

Julietta Lizaola y

Juan Manuel González

(coords.)

De las ensueñaciones de la verdad. Homenaje a María Zambrano

JONATHAN JUÁREZ MELGOZA

EN LAS CATAUMBAS

María en llamas

OLGA AMARÍS DUARTE

EN LA ORILLA

María Zambrano y el temblor del aula

JOSELA MATORANA